

imenudo  arte!



© Agustín Loreés

COLOREA el AUTORETRATO DE DURERO

Durero era un pintor del Renacimiento.

Era muy detallista y un poco presumido. En este retrato se pintó con sus mejores ropas, muy guapo y repeinado, con el pelo lleno de tirabuzones. Lleva guantes de piel y su mejor camisa, y un gorro a juego con el jubón.

El paisaje del fondo es de los alpes.

Para este dibujo usón una composición en forma de "L", que se repite dos veces: una en el brazo y el codo y otra en la ventana.